

Kontzertuan eta irekia

Abierto por concierto

Santa Maria Katedrala
Catedral de Santa María

Ekaina
2018
Junio



viernes 1 ostirala
19:45

VICENTE GARCÍA
MAIORA CANEMUS
MAIRU
FLORIDA

Abesbatzen Ikuskizunak:
Argiaren Elizpea. Santa Maria katedrala

Gonbidapenak:
Bisitarien Harrera Gunea (Burulleria Enparantza)

Actuaciones Coros:
Pórtico de la Luz. Catedral de Santa María

Invitaciones:
Centro de Acogida al visitante(Plaza Burulleria)

Federación
Alavesa
de Coros



Arabako
Abesbatzen
Elkarteak

LABORAL
kutxa



Vicente García

Fue fundado en noviembre de 1990. Un pequeño grupo de mujeres abrigaba el deseo de formar una coral y a través de la música y el canto, conocer y dar a conocer el folklore y la música de nuestra tierra. Su nombre se puso en honor al primer párroco de la parroquia San José Obrero de Abetxuko. Pasó de estar integrado por un grupo pequeño de sólo mujeres a convertirse en un coro de voces mixtas que, en la actualidad son 38 integrantes

<i>Ipharadisi</i>	<i>canción tradicional sudafricana.</i>
<i>La tarara</i>	<i>canción popular de Soria, Jean Turellier.</i>
<i>Loa loa</i>	<i>canción popular vasca, con arreglos de Iker González.</i>
<i>Lau teilatu</i>	<i>música de Juan Carlos Pérez y adaptación de Iñaki Urkizu.</i>

Directora: Maite Gómez

Miora Canemus

Esta coral surge a mediados de 2011 con la inquietud de interpretar música antigua. Arranca como un pequeño grupo de cámara al que se van añadiendo componentes, hasta completar la actual plantilla de 16 componentes, distribuidos en cuatro voces mixtas.. Ensayan en la iglesia de San Pedro de Vitoria-Gasteiz

<i>Ut queant laxis</i>	<i>Guido de Arezzo</i>
<i>Santa María, strela do día</i>	<i>Las Cantigas de Santa María, de Alfonso X el Sabio</i>
<i>Jesu! Rex admirabilis</i>	<i>G.P. Palestrina</i>
<i>Ce moys de May</i>	<i>Clément Janequin</i>
<i>Weep, O Mine Eyes</i>	<i>John Bennet</i>
<i>O, occhi manza mia</i>	<i>Orlando di Lasso</i>

Director: David Delgado

Mairu

Se creó en marzo de 2008 en Zigoitia bajo la dirección de Jesús Miguel Etayo y con la colaboración de la pianista Aliona Makeeva. Nace como iniciativa de un grupo de personas con inquietudes por la música coral, intentando cubrir un vacío que existía hasta entonces en la zona. Actualmente está compuesto por 35 voces mixtas y la gran mayoría de sus componentes son residentes en Zigoitia o tienen algún tipo de arraigo en el valle.

<i>Illumina faciem tuam</i>	<i>Francisco Ibáñez Iribarria</i>
<i>Adiemus (cantate domino)</i>	<i>Karl Jenkins</i>
<i>Habanera de la Zarzuela "Don Gil de Alcalá"</i> ...	<i>M. Penella</i>
<i>Del solar alavés</i>	<i>Alfredo Donnay y Luis Aramburu</i>
<i>Mendi aldera</i>	<i>Isidro Ansorena y Joakin Iruretagoiena</i>

Director Jesús Miguel Etayo

Florida

El coro se fundó en el 2008 y canta a cuatro voces mixtas. Su repertorio es un abanico amplio de canciones abarcando desde música religiosa, canción ligera, romanzas de zarzuelas o villancicos

<i>Vasija de barro</i>	<i>Música: Luis A. Valencia. Letra: Gonzalo Benitez</i>
<i>Bo yabo haboker</i>	<i>Música: Josef Hadar. Letra: Bruria Schweitzer</i>
<i>Negra sombra</i>	<i>Música: Juan Montes. Texto: Rosalía Castro</i>
<i>Tourdion</i>	<i>Publicado en 153 por P. Attaingnant</i>

Director: Maite Gómez

