

# Todas las noches de un día

Carmelo Gómez - Ana Torrent

maitzak 19 mayo, 20:30

“Urbanizazioz inguratutik, gugandik gertu dagoen lekuren batean, negutegi bat duen lorategi zahar batek bizirik dirau. Baina denbora luzea igaro da auzokoek Silvia, etxeko jabea, azkeneko aldiz ikusi zutenetik. Han Samuel lorezaina baino ez da geratzen, txoko ahaztu hura mantentzeko lanetan diharduena. *Egun bateko gau guztiak* obra polizia etxera hurbiltzen deanean abiatzen da; Silvia non dagoen jakin nahian dabilta. Orduan hasten da bizitzaren eta oroitzapenen arteko borroka, maitasunaren eta haren mamuen artekoa.

Proiektu hau ikusleei edertasun emozionaleko instant handi bat eskaintzeko espirituaz sortu zen. Antzerkigintzako artisau talde bati dagokio ikusleengan mezezi duten poztasuna pizteko ardura. Maitasunaren eta bizitzaren antzerkigintzak dakarren poztasuna”. Luis Luque.

“Rodeado de urbanizaciones, en algún lugar cerca de nosotros, sobrevive un viejo jardín con su invernadero. Pero ha pasado mucho tiempo desde que los vecinos vieron por última vez a Silvia, la dueña de la casa. Allí sólo queda Samuel, el jardinero, afanado en preservar ese rincón olvidado. Todas las noches de un día comienza cuando la policía acude a la casa para intentar descubrir el paradero de Silvia. Empieza entonces un combate entre la vida y los recuerdos, entre el amor y sus fantasmas.

Un proyecto que nace con el espíritu de otorgar al espectador un gran instante de belleza emocional. Un equipo de artesanos del teatro con la responsabilidad de dar al espectador la alegría que se merecen. La alegría del teatro del amor y de la vida”. Luis Luque



EGILEA / AUTOR:  
Alberto Conejero

ZUZENDARITZA /  
DIRECCIÓN: Luis Luque

ANTZEZLEAK/  
INTÉRPRETES:  
Carmelo Gómez,  
Ana Torrent

TEATRO PRINCIPAL ANTZOKIA

ANTZERKIA | TEATRO

 ANTZERKI ABONAMENDUA  
ABONO TEATRO

24/18/12 €