Arte

Kamikaze Producciones

apirilak 21 abril, 20:30

Nork egin diezaioke aurka Andy Warhol-i "dirua egitea artea da" dioenean? Edo Marcel Duchamp-i euskarri baten gainean pixaleku bat jarri eta artelantzat aldarrikatzen duenean? Damien Hirst-en animalia disekatuak edo ontzi baten barruan aurkeztutako Piero Manzoni-ren artista-kaka ere aipa ditzakegu… Sergiok margolan gutiziatu bat bereganatu du, bere bilduma pribatua handituz. Baina arazo bat dago: berak arte garaikidearen lan goren bat ikusten duen bitartean, Marcosek mihise zuri bat baino ez du ikusten; Ivánek, aldiz, garrantzia kentzen dio polemikari.

Berezkoa duen estilo garratz eta gordinean, autoreak artea, adiskidetasuna, arrakasta eta gure begiradaren subjektibotasuna zalantzan jartzen ditu. Eta ez da inguru-minguru ibiltzen. Ikusleak ustekabean harrapatzen ditu eta abiadura biziari eutsarazten die amaierara arte. Barreek baino ez dute antzezpena eteten.

¿Quién puede rebatir a Andy Warhol cuando dice que "hacer dinero es arte"? ¿O a Marcel Duchamp cuando planta un urinario sobre una peana y lo presenta como una obra de arte? O los animales disecados de Damien Hirst, o la mierda de artista envasada de Piero Manzoni… Sergio se ha hecho con una codiciada pintura para su particular colección. El problema es que donde él ve una muestra sublime de arte contemporáneo, Marcos advierte un simple lienzo en blanco mientras Iván le resta importancia a la polémica.

Con el estilo cáustico y descarnado que le caracteriza, la autora cuestiona el arte, la amistad, el éxito y lo subjetivo de nuestra mirada. Y no se anda por las ramas. Dispara a bocajarro y consigue mantener hasta el final la velocidad de sus descargas, tan solo interrumpidas por las risas.

EGILEA / AUTORA:
Yasmina Reza

ZUZENDARITZA / DIRECCIÓN:
Miguel del Arco

ANTZEZLEAK / INTÉRPRETES: Roberto Enríquez, Cristóbal Suárez y Jorge Usón

kamikaze-producciones.es/

TEATRO PRINCIPAL ANTZOKIA

ANTZERKIA | TEATRO

ANTZERKI ABONAMENDUA
ABONO TEATRO

90 min. | 18/12/6 €